

SkanAkademie Köln



3-JÄHRIGE AUSBILDUNGSGRUPPE SKAN-KÖRPERTHERAPIE AB JANUAR 2019

Leitung: Susanne Graff und Rainer Conrad

Die Ausbildungsgruppe Skan Körpertherapie beginnt im Januar 2019 und endet im Dezember 2021. Sie umfasst pro Jahr 10 Wochenenden und einen 2 wöchigen Sommerworkshop in Aix en Provence. Die Gruppe wird geleitet von Susanne Graff und Rainer Conrad

Schwerpunkte der Ausbildung sind:

- Vegetotherapie und die Arbeit an den sieben Segmenten nach Wilhelm Reich
- Vegetative Identifikation und kontaktvollen Begegnung
- Dynamische Prozesse im therapeutischen Setting
- Atemarbeit
- Arbeit mit feinstofflicher Energie, Wahrnehmung und Aufmerksamkeit

Die Ausbildung richtet sich besonders an Menschen, die bereits therapeutisch/heilend arbeiten oder in den Bereichen Coaching/Training tätig sind. Darüberhinaus kann sie auch für Leute interessant sein, die an tiefgreifender, persönlicher Öffnung und Entwicklung interessiert sind und sich davon Impulse für Alltag und Beruf versprechen.

Kosten pro Ausbildungsjahr: € 2600,- (zahlbar in 10 Raten a 260,-) plus Kosten für das 2-wöchige Intensivtraining in Aix-en-Provence / Frankreich € 900,- zzgl. Unterbringung, HP ca. € 650,-

Ausbildungsort ist das Studio Streaming Theatre Cologne in Köln. Übernachtung im Studio ist kostenfrei möglich.

Termine des ersten Ausbildungsjahres:

2019: 11. - 13. Jan / 8. - 10. Feb / 8. - 10. Mär / 5. - 7. Apr / 3. - 5. Mai / 31. Mai - 2. Jun / 6. - 8. Sep / 4. - 6. Okt / 1. - 3. Nov / 6. - 8. Dez

Weitere Informationen
SkanAkademie Köln
Susanne Graff und Rainer Conrad
Widdersdorfer Straße 183
50825 Köln
Büro: +49 2425 9033931

Skan (aus dem Indianischen "Das, was sich bewegt")

Skan Körperarbeit hat ihren Ursprung in Wilhelm Reichs Vegetotherapie. Was wir „Mattensitzung“ nennen, ist eine unverfälschte Fortführung seiner Arbeit und folgt Reichs Errungenschaften zur Charakteranalyse und der segmentären Panzerung.

Wilhelm Reich hatte während seiner Tätigkeit als Analytiker erkannt, das er über die Arbeit mit verstärkter Atmung und Interventionen am Körper seiner Patienten einen Zugang zu deren gehaltener und gestauter Energie gewann. Er begann in besonderem Maße, den Körper in seine Arbeit als Analytiker miteinzubeziehen und verließ dann später das analytische Feld fast gänzlich.

Nachdem der amerikanische Gestalttherapeut Michal Smith und sein Lehrer Al Baumann in den 80er Jahren die Arbeit nach Deutschland brachten und Skan begründeten, haben Loil Neidhöfer und Petra Mathes in den letzten 25 Jahren maßgeblich an der Weitergabe und Verbreitung dieser Form von Körperarbeit gewirkt. Das herausragende Buch zu Skan ist Loil Neidhöfers "Intuitive Körperarbeit".

Die Ausbildung

Der gesunde Mensch erlebt sich als verbunden mit dem eigenen inneren Fluß, dem Strömen von Energie, Emotion und innerer Bewegung. Der Organismus wird als einheitliches und pulsierendes Ganzes gespürt. Skan Körpertherapie zielt darauf, diesen Zustand wieder herzustellen.

Wilhelm Reich hatte entdeckt, daß sich der Organismus in einem System aus Vermeidung und Blockaden vor Schmerz, Verlustangst, Zorn etc. zu schützen versucht. Traumatische Erlebnisse werden eingefroren oder abgespalten. Unangenehmes wird verdrängt und projiziert. Es entsteht eine emotionale, körperliche und geistige Unbeweglichkeit, die die Autonomie und freien Lebensäußerungen des Organismus behindert. Wilhelm Reich hat dieses System von Blockaden und Vermeidungen nicht umsonst "Panzer" genannt: Er wollte bewußt auf den kriegerischen Aspekt hinweisen, der sich sowohl in der Begegnung zwischen gepanzerten Menschen, als auch im Organismus selbst zeigt: Als ständigen Kampf und Unterdrückung des Lebendigen und Krieg im eigenen Körper. Die Folgen sind verherrend.

Panzerung besteht aus sieben Segmenten, die den Organismus zerteilen und ihn an einem ganzheitlichen Funktionieren hindern. Jeder dieser Segmente hat seine ihm eigenen Besonderheiten, obwohl sie sich gegenseitig beeinflussen. Es handelt sich jeweils um das Augen-, Mund-, Hals-, Brust-, Zwerchfell-, Bauch- und Becken-Segment. Während wir mit der segmentären Panzerung ein körperliches System von Blockaden finden (Muskelpanzer) äußert sich die Psyche in einem System von Konzepten, Vermeidungen und Projektionen (Charakterpanzer). Während der Muskelpanzer Energie bindet und deren Fluß blockiert, zeigt der Charakterpanzer chronische Reaktionsweisen und Verhaltensmuster.

Unsere Arbeit als Körpertherapeut besteht darin, alle Teile einer Persönlichkeit wieder zusammenzuführen und eine Transformation des Charakters zu ermöglichen.

Wir arbeiten dabei im Besonderen an zwei elementaren Energieverlaufsbahnen. Erstens an der Verbindung der einzelnen Segmente untereinander, sodaß Energie wieder frei vom Kopf zum Becken und zurück fließen kann. Und zweitens an der Verbindung und Beziehung zur Umwelt, zum Gegenüber. *"Dabei wird nach und nach die Re-Energetisierung des gesamten Körpers bewirkt: bei günstigem Therapieverlauf wird der Kopf frei von zwanghaftem Denken, Brust und Herz öffnen sich wieder, das Zwerchfell wird befreit aus der chronischen Hab-acht-Stellung, das Becken wird beweglicher, und die sexuell-genitale Funktion wird im günstigen Fall bis hin zur vollen orgasmischen Potenz (wieder-) hergestellt. Der zweite wichtige Energieverlauf, dem in der Skan-Körperarbeit besondere Aufmerksamkeit geschenkt wird, ist das »Radiieren«, das beständige pulsatorische Expandieren der Energie vom Kern her zur Peripherie und darüber hinaus bis an die Grenzen des eigenen Energiefeldes, der "Aura". (Zitat, Loil Neidhöfer "Intuitive Körperarbeit")*

Diese buchstäblich handwerkliche Seite der Skan-Arbeit macht nur Sinn, wenn sie aus einer kontaktvollen Begegnung heraus genutzt werden. Als Therapeuten bieten wir also zuerst einmal die Beziehung an und alle Interventionen werden von dort individuell und nicht mechanistisch gewählt. Sie finden ihre Berechtigung in der Persönlichkeit des Klienten.

Die Ausbildung zum Skan Körpertherapeuten orientiert sich an den Forderungen, die sich aus dem oben Beschriebenen ergeben. Es ist unerläßlich, im Rahmen der Ausbildung über das Selbst- Erleben ein tiefes Verständnis der Arbeit am Körper zu erlangen. Nur wer den Prozeß durch die Lösung der Panzerung durchläuft, wird später in der Lage sein, mit Menschen in dieser Tiefe zu arbeiten.

Leitung

Rainer Conrad,

Jahrgang 1962, ehemals Schauspieler und Musiker

Körpertherapeut und Trainer für Systemic Ritual, Schauspieldozent

Seit 1998 Körpertherapeutische Arbeit in eigener Praxis und Studio in Köln mit Einzelarbeit, fortlaufenden Gruppen und Workshops in Deutschland, Österreich und Frankreich.

Leitung von Aus und Fortbildungsgruppen in Skan Körpertherapie und therapeutischer Theaterarbeit (Streaming Theatre)

Susanne Graff,

geboren 1973, abgeschlossenes Hochschulstudium der Diplompädagogik als Erwachsenenbildnerin.

Neben- und hauptberufliche Tätigkeit mit Erwachsenen aus Afrika und Asien im In- und Ausland im Rahmen des Deutsche Welle Fortbildungszentrum.

Pädagogische und therapeutische Arbeit mit Jugendlichen und Familien.

7 Jahre Ausbildung in Skan Körperarbeit, Gruppentherapie, - und Theatertherapietraining an der Skan Akademie Hamburg, sowie Advanced Training, Assistenz in Ausbildungsgruppen und Supervision durch Petra Mathes und Loil Neidhöfer.

Fortbildungen an der Akademie Heiligenfeld in Bad Kissingen bei Dr. Klaus Buch: Transpersonale Begleitung schwerer Ich-struktureller Störungen, sowie in Yin Yoga bei Stefanie Arend und Reiki nach dem USUI System of Natural Healing.

Ausbildung in ISP – Integrale Somatische Psychotherapie bei Dr. Raja Selvam, PhD, PhD.

Seit 2004 therapeutische Arbeit in eigener Praxis in Köln mit Einzelarbeit, fortlaufenden Gruppen und Workshops.

Aus, - und Weiterbildung in SKAN Körperarbeit in Deutschland und Frankreich.